

DANZA DUENDE

Dancing your life!

"When consciousness shines the Duende begins. If Art can be Duende, life can be Duende too!"



Zingaro

Yumma Mudra

A dança chamada “Zingaroriental” é uma fusão de danças do mundo sob a perspectiva da expressão universal cigana criada por Myriam Szabo a partir da sua experiência íntima com o mundo cigano e de 30 anos de experiência como solista de dança Tziganes mais 15 de vocação integral como professora.

O Duende é um elemento essencial nas artes em geral e na expressão cigana em particular. A palavra Duende é utilizada no mundo do flamenco para designar uma presença integral e irresistível no acto artístico. Sem Duende não há dança cigana verdadeira.

Aqui não se trata de se disfarçar de bohemia ou de sonhar que somos a heroína perigosa da ópera Carmen ou uma candida Esmeralda do romance de Victor Hugo : aqui a proposta é de sacar de dentro o real, o visceral, o Duende. Depois acabamos por SER a dança que interpretamos.

Este workshop é árduo porque trabalha profundamente postura, ritmos,

expressão, improvisação, interpretação, velocidade e técnica (chaile, passos, movimentos de grupo) . Não vamos estudar uma coreografia determinada como foi o caso no workshop “SEX” mas sim como construir uma dança que toma raiz no desespero para explodir na oferta generosa de alegria, operada pela magia do Duende. Uma viagem através do tempo, do mundo e de si próprio, corpo e alma.

Trazer Chaile triangular grande, calças de baixa da saia de roda larga e comprida. Vir ao workshop com entusiasmo, abertura, curiosidade e persistência.