

Danza Duende

Livello 0

Indice

1. Creazione di Danza Duende.....	2
2. Percorso della persona che presenta il livello 0 di Danza Duende.....	2
3. Struttura del progetto Danza Duende.....	2
3.1. Addestramento/formazione in Danza Duende.....	4
3.2. Le forme periferiche.....	4
3.3. La rete internazionale.....	4

1. Creazione di Danza Duende

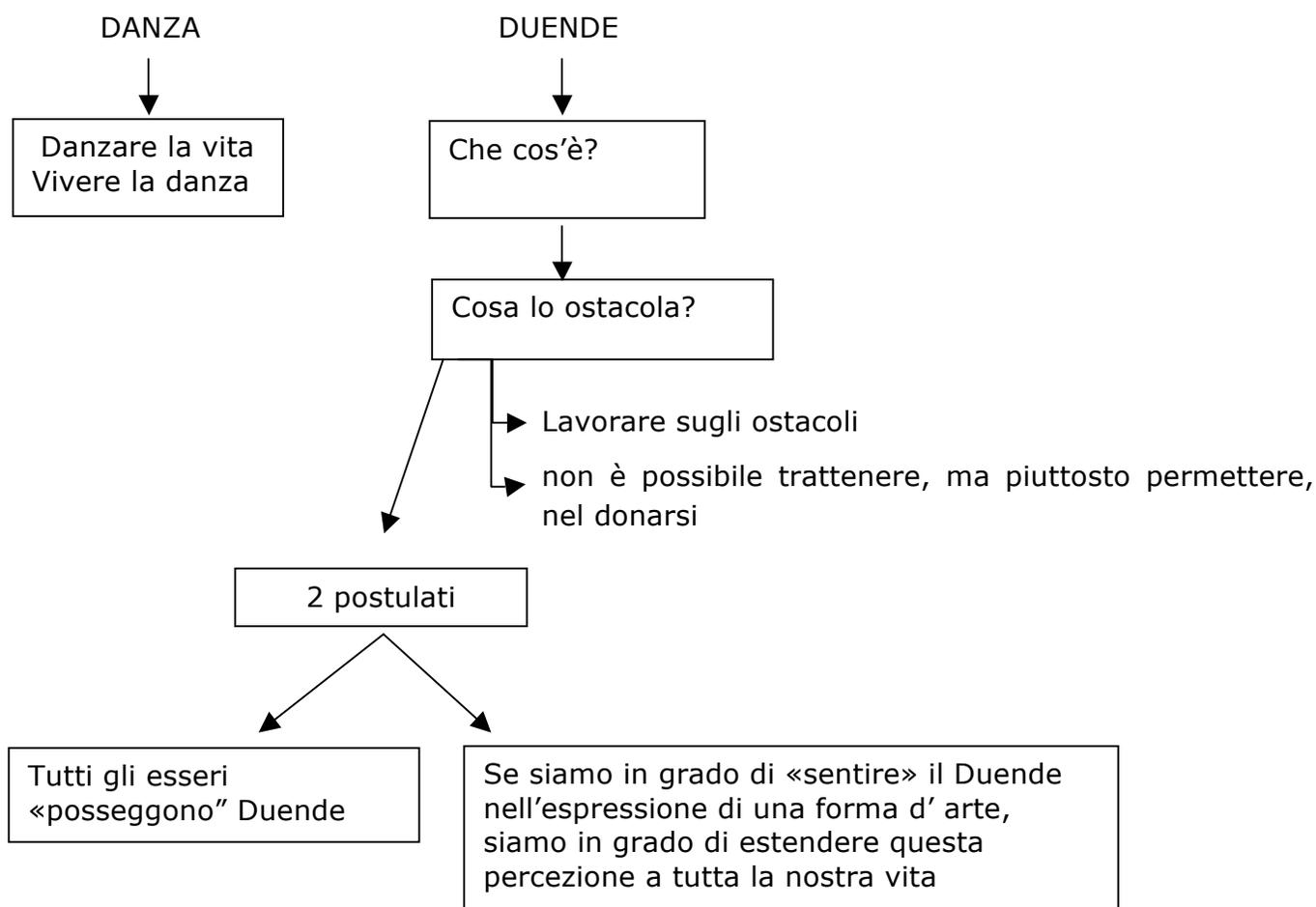
Riassumere i motivi che hanno portato Yumma a creare Danza Duende + riassumere le sue fonti: danza classica, danza di carattere, arti marziali, buddismo, yoga, danza orientale, qi gong e giri sufi.

Motivazione principale: ricerca di un'arte che possa valere per l'essere umano e per la comunità senza essere limitata ad un'unica forma.

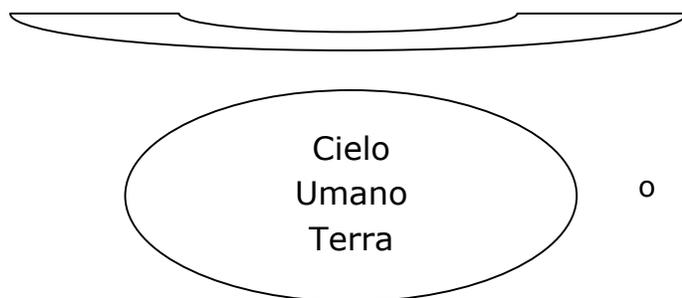
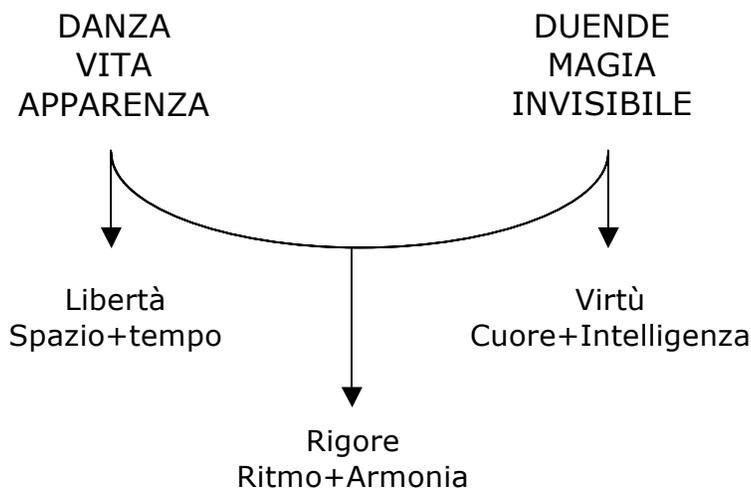
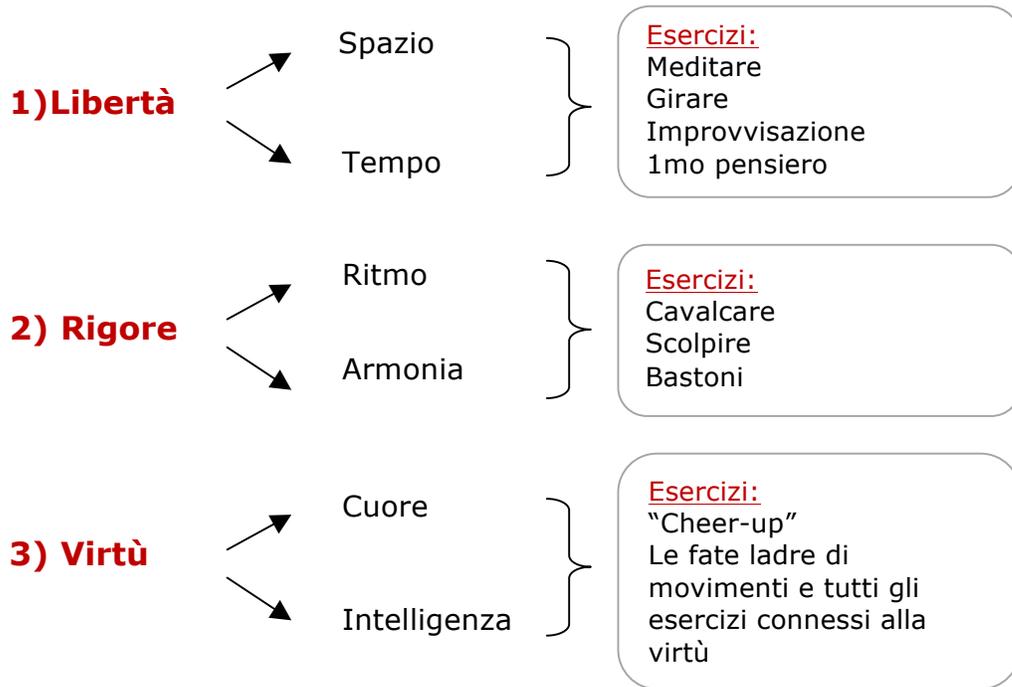
Creare un insieme di esperienze che concorrano ad influire sull'educazione in generale, introducendo **l'allenamento della mente e l'apprendimento delle forme**.

2. Percorso della persona che presenta il livello 0 di Danza Duende

3. Struttura del progetto Danza Duende



3 definizioni onnicomprensive dell'addestramento, che escludono i loro opposti:



o La nostra energia maschile e quella femminile fanno un lavoro comune

3.1. Addestramento/formazione in Danza Duende

I Livelli

- 0) Teoría della Danza Duende
- 1) Scoprire il cielo e trasformare la sofferenza
- 2) Lavorare con le emozioni, invitare la saggezza
- 3) Realizzare personalmente un percorso in Danza Duende
- 4) Apprendere a gestire il livello I
- 5) Sviluppare il senso di interdipendenza cosciente e lavorare sul ricevente e sull'intenzione
- 6) Spirito del principiante

3.2. Le forme periferiche

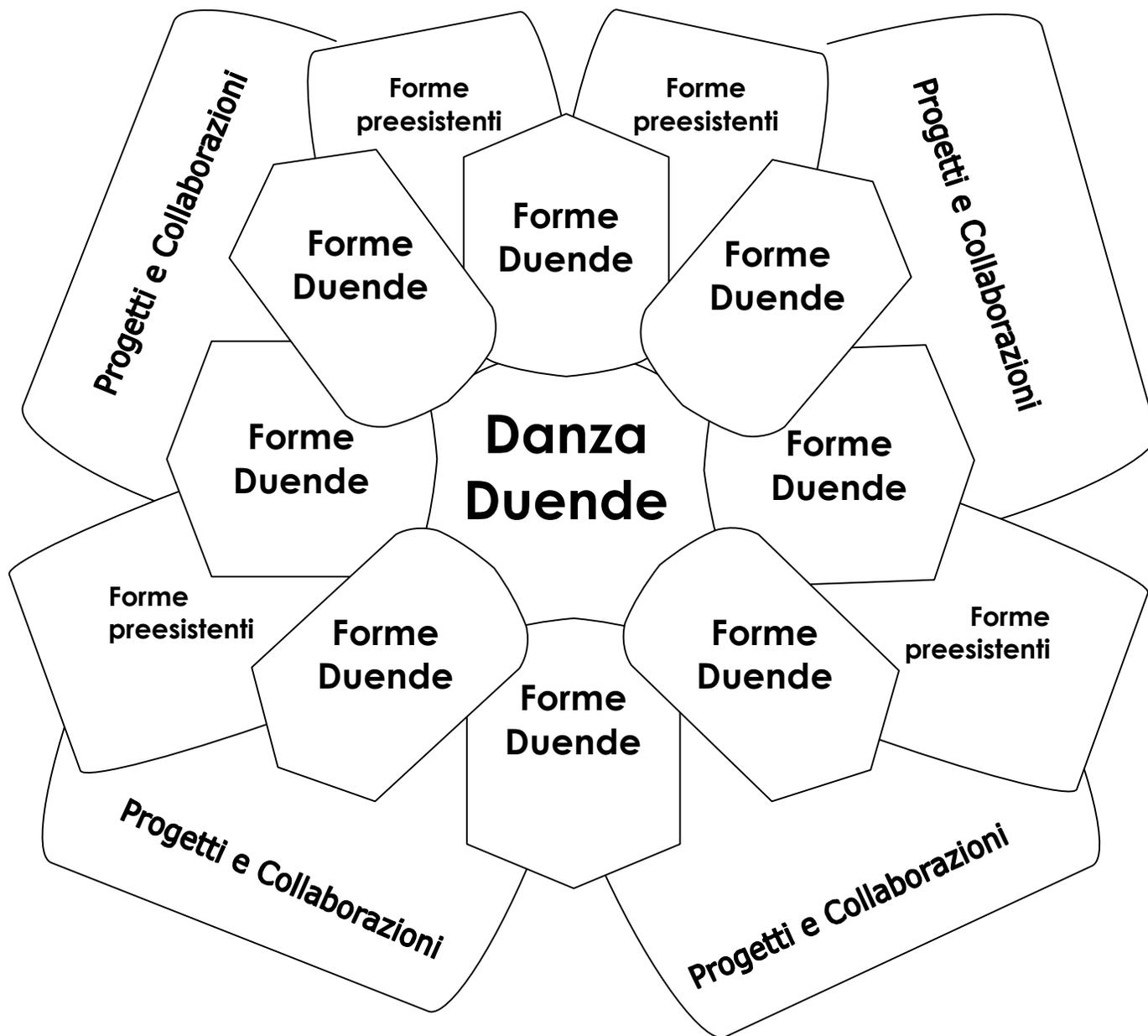
- a) Forme che uniscono ed integrano l'esperienza della Danza Duende con una forma preesistente (Gypsy Duende, Duende del Guerriero, Oriental Duende).
- b) Laboratori tematici liberi: Free Duende.
- c) Forme create con la tecnica (1° pensiero/miglior pensiero, scultura, sentimento, lasciar andare, ritorno allo spazio, alternare con la libertà).
- d) Forme di scuole diverse in collaborazione con Danza Duende (Maqamat, Dharma, Clown, Massaggi, Qi Gong, Aikido, Feldenkrais, Gurdjieff).

In questo caso, Danza Duende vuole fungere anche da legame con e servire da mezzo promozionale delle tecniche utili a migliorare la vita degli esseri umani.

3.3. La rete internazionale

- a) Creare un mercato che corrisponda ai criteri di Danza Duende: non violenza, sviluppo della Bontà Fondamentale.
- b) Concretizzare la teoría dell'«interdipendenza cosciente», creando situazioni di sinergia profonda que si dissolvano e tornino a ricrearsi (una cosa nasce e muore) (aiutare con i 2 significati).
- c) Promuovere la visione di Danza Duende, con lo scopo di introdurla nei sistemi educativi, in favore di un apprendimento che unisca il movimento visibile a quello invisibile (della mente, della coscienza).
- d) Promuovere uno spirito di solidarietà e la collaborazione con progetti diversi, che condividano i criteri di libertà, rigore e virtù.

Rete Flessibile e Mobile



Rete dell'interdipendenza cosciente

Chi è periferia può diventare centro e viceversa

